



【ギャラリー39】
ギャラリー外壁のアーティストによる作品

駅前ビルで 新体験!

駅前ビルdeアート!

駅前 No.2 bild. 第2ビル

【ギャラリー39】

駅前ビルにある額縁・額装のソムリエ集団!
駅前ビルにアートスポットがあるのをご存知ですか?
第2ビルにある「額縁・マット加工+インテリア絵画とクラフトのお店」「ギャラリー39(サーティナイン)」。
ギャラリーの名の通り、インテリア絵画のギャラリーがありますが、メインの商材は、絵画を飾るための「額縁」とオリジナルの「マット」の加工。スタッフのみなさんは「額縁・額装のソムリエ集団」なのだそうです。
ところで、「額縁」はわかるけど「マット」は聞き覚えがない、という方も多いはず。店長の高柳さんやスタッフのみなさんにお伺いしてきました!
『「マット」とは、額縁と作品(紙に描かれた絵画など)との間に挟んで、見た目を良くしたり、作品をガラス(アクリル)から保護したりするために使う厚紙のことです。』
百聞は一見にしかず!こちらが「マット」です!
いろんな形や色がありますね!全部オリジナルで作られているんですか?
『そうです!以前は手作りで作っていたのですが、今は昨年導入したスイス製のマット加工マシンで作っています。



す。カットしたい形状をPCで選択すると、その通りにマシンが動いて切り抜いてくれるんです。
こんなハイテクなマシンがあるんですね!
実際に目の前で加工するところを見せていただきましたが圧巻です!ぜひみなさんも見て確かめてみてください!



額縁選びはソムリエにおまかせ!

駅前ビルは大阪らしいパワーが生まれる場所。さて、そんな「ギャラリー39」が第2ビルにオープンしたのは1974年。駅前ビルの歴史にまつわるエトセトラについても語っていただきました。
当時、駅前ビル周辺は再開発が遅れていたため、まるで「陸の孤島」状態だったのだとか。でも、屋外で市場のように各お店が出店することもあり、今より活気はあったそうです。是非もう一度そんな風景を取り戻したいですね!そこで、何か良い案がないかお伺いしてみると...
「外の大階段でプロレスや格闘技をやってみるとか(笑)」
なんと大胆な発想!でも名案(迷案?)かも



ギャラリーにはたくさんのインテリア絵画を展示。



【好陶会】(旧アール・エイチ・ワイ陶芸教室)
3/24に開催した会員さんの作品展示会の様子

駅前ビルde陶芸!

駅前 No.3 bild. 第3ビル

【好陶会】(旧アール・エイチ・ワイ陶芸教室)

今日は第3ビルの2階(22号)にある陶芸教室の「好陶会」の鶴飼先生にお話を聞かせていただきました。

ユースケ(以下Yu) 駅前ビルに教室を開いてからどれくらいになるんでしょうか?

鶴飼先生(以下先生) 今年の4月で6年になります。

Yu 6年もたつと、駅前ビルのことがいろいろと見えてくると思いますが、駅前ビルのいいところってどういうところですかね?

先生 なんという新旧がごちゃ混ぜになっているようなところですかね(笑)あとはどの駅からも直結ですごく便利ですよね!

Yu 30~40年間変わらない店もあれば、最近入った店まで、様々ですね。アクセスがいいのも大きな利点ですね。逆に駅ビルがこうだったらいいのにな~なんてこともありませんか?

先生 いろんな店があるだけに、もう少しどこにどんなお店があるのか、ぱっと見て分かる様なものがあれば嬉しいんですけどね。あとは若い女性が一人でも入れる様なお洒落なカフェや雑貨屋さんが増えたら人通りももっと増えると思いますよ、そうすれば駅前ビルはもっと発展すると思いますよ。



Yu どんなお店があるかすぐ分かるようになれば、駅前ビルを通りかかる人にも便利で人通りが増

そうですね。あと若い女性向けのお店には大賛成です!私も若い男として、女性がたくさんいるところにはふらふらと呼び寄せられますし(笑)

女性だけじゃなく男性も増えそうですね。では最後に一言今の若者(私どもも含めて)に一言"喝"をお願い致します!!

先生 心から笑えたり「楽しい!」と思える仕事をしてください!

仕事が苦痛と感じる人生は本当にもったいないです!!

Yu 先生ご協力、ご指導ありがとうございました!

先生 また行きたい!」と思っていただける雰囲気づくりを大切に、私自身も常に楽しく、笑顔で皆さんと接するように心掛けています。他の陶芸教室には無いものがここにはたくさんあります。また、教室がB2階から地上2階へ移転して広くなりました!皆さん是非一度遊びにいらしてください!

営業日や営業時間は日によってバラバラですのでHPを是非ご覧ください。



<http://www.rhyg.jp/tougei.html>
TEL:06-6455-6622

実際に陶芸体験してきました!裏面の「ユースケの突撃ルポ」をご覧ください!

<<営業時間>>
平日:10:30~19:30
日・祝:10:30~18:30
定休日:毎月第2土曜・日曜
※年末年始・5月はお店にご確認ください。
TEL:06-6341-1539(代)
☎0120-039390
(お客さま専用フリーダイヤル)
赤い上向きの三角形のマークは「ポジティブシンキング」を意味しているのだとか。笑顔で元気なスタッフのみなさんにピッタリですね!



かわいいクラフトもいっぱい!



壁には親交のあるアーティストが描いた作品が!

駅前人の、駅前人による、駅前人のためのフリーペーパー



「駅前ビルから日本を元気に！」
ミウラのふるさと便り第2回は、前回の
福島県のお隣「宮城県」の大阪事務所を取材して参りました！

志 ~新入社員ミウラのふるさと便り~



※第1ビルの9階です！

設置は昭和45年。物産や観光案内から県内への企業誘致までを行う、県の総合事務所。
今回ご協力いただいたのは、所長代理の斗ヶ沢(とがさわ)さん。大阪では珍しいお名前ですが「宮城ではなくどうも青森に多い姓らしいですね(笑)」とのこと(笑)。
「でも、私を含め職員は宮城県出身者がほとんどですよ。大阪での採用者も数名おりますが、もちろん何かしら宮城と関わり・興味が強い者ばかりです」そんな地元を知り尽くしたみなさんに、宮城県のオススメをご紹介して頂きましょう！



<<民芸品>>

『こけし』
東北の温泉地発祥の土産物「こけし」。その種類は地域によって様々。宮城県内では「全日本こけしコンクール」(白石市)や、「全国こけし祭り」(大崎町)など、イベントも盛んです。
・遠刈田系(遠刈田温泉)こけしの中でも最も歴史が古いと言われています。
・鳴子系(鳴子温泉)首を回すと「キュッ」と音が「鳴り」ます。



<<観光>>

・一目千本桜(大田原町)
清流・白石川と蔵王連峰を背景に千本余りの桜が咲き誇ります。
・松島の新緑(松島町)
松尾芭蕉の句であまりにも有名な松島。春は新緑がとっても綺麗ですよ。
昨年は震災(津波)の影響を受けましたが、最も復興が早かった地でもあるんです。

<<有名人>>

・中村雅俊(俳優)
・荒川静香(プロフィギュアスケーター)
・サンドウィッチマン(お笑いコンビ)
「お三方からは、震災後に復興メッセージを頂き、お世話になった方としてお礼のメッセージを届けることができました」と、心温まるエピソードも教えてくださいました。



<<グルメ>>

・牛タン
定番中の定番ですね。宮城の産米とおいしくいただくことができます！
・油麩
その名の通り麩を油で揚げたもの。卵でとじてごはんの上に乗せた「油麩丼」は、最近注目のB級グルメとしても話題！



宮城県の魅力をいろいろな角度からご紹介いただきましたが、いかがでしたか？
最近では、昨年の震災の記憶を風化させないため、語り部による1,000年に1度とも言われる津波体験を伝えていくという取り組みもされているそうです。「多くの方に、復興に向けて取り組む宮城をご覧いただきたいと思っています。是非足を運んでください」
斗ヶ沢さん、宮城県大阪事務所のみなさん、ご協力ありがとうございました！ 宮城県大阪事務所 場所：第1ビル9階 TEL：06-6341-7905

新入社員「ユースケ」の突撃ルポ！

【好陶会】(旧アール・エイチ・ワイ陶芸教室)
ユースケの趣味発掘：陶芸教室



駅前ビルにも様々な習い事教室があります
今回は第三ビルの【好陶会】様に一日体験をさせていただきました
たったの1575円で陶芸の体験と世界で一つだけの自分の陶器が出来ちゃうんです！
先生、本日は宜しくお願いします！



① お皿や、コップ、鉢など自分が作りた
い形を決めて、手を湿らせてらよい
よスタート！



② 粘土を細長く丸く伸ばして三つに分け
ます(指で分けるところの目印をつけ
るよ)



③ 分けた中の一番大きい物を平たく丸く
伸ばします人差し指と並べて同じ高さ
くらいまで。(ハンパン)。



④ 最後にスポンジで外側をきれいにふきます。



⑤ 2つ目を細長いヒモにして土台の上
にくるりと巻き、この二つを合体させま
す！(ふちを上から下に伸ばしてつな
ぎ目をけします)
残っている最後の一つもさっきのせた
ものの上のせて合体。



⑥ ここで陶器としてはひとまず完成！
ここからが作者の個性を出していくところ
になります。



⑦ 厚みを均一にしていけます「厚み合
わせ」です。太くふっくらしたものを作
るなら親指を中に入れて細く高いもの
を作るなら親指を外にして合わせるの
がコツだそうです。



⑧ 口元をゆがめて、いろいろな形にす
ることが出来ます。私はそそぎぐちを一
つだけつけた「片口」というものにしま
した。(先生のはハート型、かわいいです
ね)



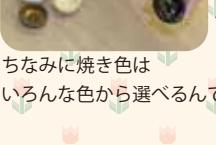
⑨ 内側を滑らかにする為に「こて」の
登場です。
こてにたっぷり水をつけて、ろくろを
まわしながら内側をきれいにしてい
きます。



これで一日体験のコースが終了
あとは先生の方で底の部分に「高台：こう
だい」をつけていただき、乾いた後は焼
いていただきます(一ヶ月程で完成)。



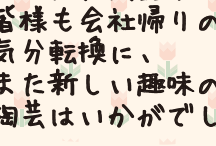
⑪ 底の部分に「へそ」を作ります。
こちらは難しいので先生がやってくだ
さいます。



こちらで一日体験のコースが終了
あとは先生の方で底の部分に「高台：こう
だい」をつけていただき、乾いた後は焼
いていただきます(一ヶ月程で完成)。



⑬ 口元が乾いてひび割れたりしている
のできれいにします、ここで登場する
のが「弓」。弓を持ってる手を固定し
て、ろくろをまわすのがコツです



これが完成品！
皆様も会社帰りの
気分転換に、
また新しい趣味の発掘に、
陶芸はいかがでしょうか？

新コーナー！「たまちゃんを探せ！」

待望の(?)新コーナーが始まります！その名も「たまちゃんを探せ！」
このキュートな表情の女の子「たまちゃん」。
実は駅前ビルのどこかに潜んでいます。いったいどこにいるのか？！
右記のヒントを参考に、みなさんで探してみてください！！
見事「たまちゃん」を見つけた方には、駅前ビルのお店で使えるクー
ポン券をその場で「たまちゃん」から手渡しでプレゼント！



- ① JR 大阪駅⇄第1ビル間を
徒歩で通勤。
(朝8時頃・夜6時頃)。
- ② 朝11時半頃、第1ビルの
集合ポストに出発。
- ③ 某男性アイドルグループの
熱狂的ファン。
※クーポンがなくなり次第終了となります。

第2段 駅前ビルのWork Woman!

駅前ビルで活躍する女性をご紹介するこのコーナー！
第2回目は「玄三庵」西梅田店店長の村澤さん。

元々は駅前ビルの近くでOLをされていたそうで、なんと！
これまで飲食店での勤務経験は一切なかったのだとか！
そんな村澤さんが転職するきっかけになったのは「野菜不足」。
「毎日外食で、野菜不足がとてつもない状態になっていました」
そんな時、西梅田店オープンのお話を聞いて…当時の私
と同じ悩みを持つOLさんやサラリーマンの方に来て
いただけたらなと思っていました。
栄養不足が気になっているみなさん、ぜひぜひ「玄三
庵」へ！村澤さんをはじめ『駅前ビルの健康サポー
ター』が待っていますよ！



「玄米&やさい食堂 玄三庵 ~gen-mi-an~」西梅田店

「本日もみなさまが健康で有りますように。…」
玄三庵は、有機栽培や無農薬の玄米や野菜、無添加の
調味料を使ったお料理を味わえる健康志向のお店。
西梅田店は肥後橋本店に続いて2年前にオープンしま
した。オススメは「39品目の健康定食」。日替わりのメイ
ンと旬のおかず3品に、おかわり自由の玄米ごはん・
麦みそのお味噌汁がついて895円！野菜ソムリエと管
理栄養士監修の下、カロリーは約600キロカロリーに
計算されているとのこと。カロリーが気になる人もしっ
かり食べたい人も大満足間違い
ナシです！
スイーツメニューも充実して
いるのでカフェ利用もOK!
「ごぼうのガトーショコラ」
¥380



駅前
No.1ビル
第1ビル



「39品目の健康定食」
¥895(15:00まで)

<<営業時間>>
月~土：11:30~22:00
(L.O.21:30)
定休日：日曜・祝日
TEL：06-4795-2215

●広告募集
お店の宣伝しませんか。ただいま掲載料無料で広告募集中です。デザインが必要な場合も超格安で制作いたします。
詳しくは下記お問い合わせ先までお気軽にご相談ください。